

# MO WILLEMS



Photo: Marty Umans

Mo Willems on Ameerika kirjanik ja illustraator, kellelt on ilmunud üle kuuekümne raamatu, neist 25 Elevanti & Notsu sarjas. Mo Willems on võitnud palju auhindu, sealhulgas Theodor Seuss Geiseli medali raamatute “Kas lähme õue mängima?” ja “Sul on lind peas!” eest. Ta elab oma perega USAs Massachusettsi osariigis.

## VESTLUS AUTORIGA

### Mis inspireeris teid looma raamatuid, mis on mõeldud lugema õppimiseks?

Kui ma olin kuulnud teisi autoreid ütlemas: “Pildiraamatud on rasked, aga algaja lugeja raamatud on veel raskemad”, siis ma lihtsalt pidin seda ise järele proovima.

Pildiraamatutes pole keelel piire ja need võivad lapsi nii täielikult endasse haarata, et selleks ajaks, kui lapsed on piisavalt suured “algaja lugeja” raamatute jaoks, tunduvad need võrreldes pildiraamatutega igavad.

Nii oligi mu peamine eesmärk luua lugusid, mis oleksid naljakad ja põnevad, ehkki need on mõeldud lugema õppimiseks.

### Kas te kasutate Elevanti & Notsu raamatutes lihtsamat joonistamisstiili?

Mida lihtsam on joonistus, seda väljendusrikkam see võib olla. Idee on keskenduda sõnadele ja kehakeelele. Kõik muu on üleliigne.

Elevant ja Notsu on kujundatud pigem animatsioonina kui pildiraamatu illustratsioonina. Nad koosnevad mitmetest kattuvatest ringidest, mis annab võimaluse neid lihtsamalt venitada ja kokku pressida kui mõnd pildiraamatu tegelast.

Kui ma kavatsesin nende tegelastega terve sarja raamatuid teha, siis tahtsin, et nad oleksid võimelised igasuguseid asju tegema.

### Kuidas te otsustasite, milline loom saab millised iseloomuomadused – optimist vs pessimist, seiklushimuline vs ettevaatlik?

Seda otsustavad tegelased ise, millised nad on. Mina lihtsalt joonistan neid, kuni nende iseloom hakkab välja kooruma.

### Kui tähtis on lastele luues sõpruse teema?

Sõprus ei ole laste teema, see on inimeste teema. Kuna lapsed on tegelikult ka inimesed, siis tundus mulle, et mõne naljaka loo jaoks on see teema sobiv.

